

ARTGYM

Beleidsplan



Inhoud

1 Inleiding.....	3 2
Missie en Visie van ARTGYM	6 2.1
ARTGYM Missie	6 2.2
ARTGYM Visie.....	6 3
Interne/externe analyse.....	7
3.1 Interne analyse.....	7
3.1.1 Bestuursvorm.	7
3.1.2 Technisch kader = Trainers/coaches:	13
3.1.3 Financiën	16
3.1.4 Verzekeringen	17
3.1.5 Infrastructuur en materiaal.....	18
3.1.6 Trainingen	19
3.1.7 Wedstrijden.....	21
3.1.8 Nevenactiviteiten en andere gymactiviteiten	22
3.1.9 Communicatie	23
3.2 Externe analyse	24
Bijlagen	1

Inleiding

Van bij het ontstaan een resolute keuze voor Acro-gym ...

Gymgroep 't Prutske Kapellen, neutraal en zonder enige politieke of filosofische inslag, werd opgericht in 1976 door Marieke Vouwé. Van bij de aanvang werd resoluut gekozen voor de toen gloednieuwe tak in de gymnastiek : Acrobatische Gymnastiek (de Internationale Federatie Sportieve Acrobatische Gymnastiek werd in 1973 opgericht). Door de combinatie van tumbling, dans en vooral acrobatie in teamverband, steeg het ledenaantal continu.

Het aantal demonstraties nam steeds toe. Tevens werd gestart met deelname aan competities op nationaal niveau, met diverse successen. Reeds in 1985 organiseerde 't Prutske het Belgisch Kampioenschap Acrobatische Gymnastiek en Tumbling in de gemeentelijke sporthal van Kapellen.

De deelname aan de World Gymnaestrada te Herning (Denemarken) in juli 1987 vormde voor de demonstratieploeg één van de eerste hoogtepunten.

Onder leiding van Rosy Taeymans breidde de competitieploeg verder uit, en nam de trainingsfrequentie toe. Het palmares van de club werd elk jaar uitgebreid met provinciale, Vlaamse, nationale en zelfs internationale medailles (Europese kampioenschappen, Wereldkampioenschappen en World Games)! Het aantal demonstraties in binnen- en buitenland (Nederland, Frankrijk, Duitsland, Zwitserland, Verenigd Koninkrijk,...) werd ontelbaar. Ook de diverse groepsnummers, met choreografie van de Bulgaarse Raïna Landgraf, vielen meerdere malen in de prijzen.

Het Belgisch Kampioenschap Acro en Tumbling werd in 1991 opnieuw door 't Prutske georganiseerd in Kapellen. Ook in 1999 organiseerde de club het Belgisch Kampioenschap Acro, deze keer in het Provinciaal sportcentrum Peerdsbos te Brasschaat.

In datzelfde jaar werd de club voor de tweede maal geselecteerd voor de World Gymnaestrada, deze maal in Göteborg (Zweden) in juli 1999. Met het groepsnummer "Nachalo" oogstte Gym 't Prutske keer op keer een staande ovatie van het internationale publiek. Als klap op de vuurpijl selecteerde de Fédération Internationale de la Gymnastique 't Prutske om België te vertegenwoordigen op het F.I.G.-gala, het prestigieuze afscheidsgala van de Gymnaestrada.

Met het nieuwe nummer "Winter" van de Bulgaarse choreografe Boyana Angelova, veroverden 3 trio's en 3 gemengde paren de harten van 3 maal 8000 toeschouwers....

Op de Wereldkampioenschappen Acrobatische Gymnastiek 1999 te Gent, bracht de club zijn groepsnummers tijdens de openings- en de sluitingsceremonie.

Gym 't Prutske werd ART GYM...

De Gymnaestrada vormde een symbolisch afscheid van 't Prutske. Na bijna 23 jaar sprak de naam niet meer tot de verbeelding. Met een nieuwe naam en bijhorend logo werd de internationale en professionele uitstraling onderstreept, en toonde de club zich klaar voor de 21^e eeuw. Hierbij kan ART GYM op verschillende wijzen gelezen worden: "kunstgym", waarbij het esthetische wordt benadrukt, "hart" als symbool voor de liefde voor de sport, "hard" als vereiste om resultaten te bereiken in de competitiesport, en vooral: "A.R.T." als letterwoord voor de verschillende disciplines in de club: Acro, Rope skipping en Tumbling.

Inderdaad, ondertussen was Erika Danckaers in september 1996 gestart met de nieuwe discipline Rope skipping. Ook in deze discipline bleef het succes niet uit: Belgische en Europese medailles

stapelden zich ondertussen op, en het aantal leden steeg spectaculair. ART GYM organiseerde in februari 2000 de Belgische Jongerenkampioenschappen Rope skipping.

Sinds 2006 hebben Tom Huys en Anja Simons de leiding van de rope skippers succesvol overgenomen. Spijtig genoeg hebben we deze discipline moeten stopzetten. De "R" van ARTGYM staat nu voor 'Recreatieve basisgymnastiek', waarbij we jongeren en kleuters de basis van de gymnastiek spelenderwijs aanleren.

De discipline Tumbling kende vooral onder leiding van Johan Pion zijn topjaren, met eervolle prestaties op diverse Belgische en Wereldkampioenschappen. Nadien kende de tumbling een dipje. Momenteel is deze discipline terug in opbouw.

Tot eind de jaren tachtig werd de discipline Jazz-dance geleid door Marleen Hoefnagels. Ondertussen heeft Katelijne Vochten deze discipline reeds vele jaren onder haar hoede. De gevorderden verzorgen ook regelmatig dansoptredens. Sinds oktober 2009 is ART GYM terug actief met een dansgroep o.l.v. Evi Heirman. Moderne dans komt hier aan bod.

De acro-successen onder leiding van Rosy Taeymans, Nancy Warmoeskerken, Björn Bal en Peter Bastiaenssens bleven komen. Door de samenwerking met Topsport en Studie kenden de prestaties van de wedstrijdgymnasten ongekeerde hoogten. ART GYM kreeg de eer het Gymgala 2000 in het Antwerpse Sportpaleis te openen met het groepsnummer "Carmen".

In 2007 wordt de acro-fakkelt doorgegeven aan de nieuwe jonge ploeg acro-trainers: Ward Hellemans, Gerdje Van Ranst, Elke Thirion, Eline Van Casteren, Moreno Bastiaenssens, Cleo Scheyvinck, Evi Heirman, Katia Somers. Samen vertegenwoordigen zij heel wat internationale wedstrijdervaring. De acro trainers beslissen om op het A en B niveau op sportief vlak te gaan samenwerken met Acro2gym. Kevin Verstraelen neemt het D niveau op zich, met hulp van Elke Thirion, Tessa en Caroline De Meyer. Ondanks de goed behaalde resultaten op Vlaams en Nationaal niveau, beslissen de respectievelijke besturen van Artgym en Acro2gym om toch elk terug zijn eigen weg te gaan.

Nieuw trainerstalent wordt aangetrokken. Onder leiding van Bart Andries slaat ART GYM terug een nieuwe weg in. Nèt zoals vroeger wordt er terug alle dagen getraind onder een deskundige begeleiding en met een juiste discipline. De resultaten bewijzen dit. Enkele provinciale titels, en verder selecties voor Vlaamse en Belgische Kampioenschappen, met eveneens podiumplaatsen. Ook onze topsporters laten op internationaal niveau zien wat ze kunnen.

In mei 2010 doet zich een verandering voor in het trainersteam. Kimberly Hermans wordt de nieuwe Artgym hoofdtrainer en zal ondersteund worden door Lisa Hermans, Caro Annaert, Manouche en Magalie Elseviers, Moreno en Peter Bastiaenssens. Evi Heirman neemt de choreografie van de wedstrijd oefeningen op zich.

In 2009 komt er een nieuwe discipline bij. ARTGYM beslist om terug te starten met tumbling. We gaan op zoek naar enkele gemotiveerde tumblingtrainers. Stilaan hopen we deze discipline terug uit te bouwen tot een competitieve discipline. De eerste wedstrijdervaring voor deze gymnasten is positief verlopen.

In 2010 startten we met de discipline dans. Het gaat om moderne dans. De meeste leden zijn (ex-) gymnasten die omwille van studies niet meer alle dagen op competitief niveau willen/kunnen trainen in de acrogym. De moderne dans geeft hen de kans om d.m.v. 2 trainingen per week toch conditie op peil te houden. In 2010-2011 deed deze demogroep mee aan het wedstrijd circuit, waarbij ze op de Best Show Teams Finale een verdiende 2^{de} plaats behaalden. De selectiegroep van de dans zou ook volgend jaar terug deelnemen aan demowedstrijden.

In 2011 draaien zowel basis, dans, acro en tumbling verder. Alles gaat goed. Artgym wordt verscheidene keren gevraagd om optredens te verzorgen vb ATV en kampioenenhuldigingen. Dit jaar nam Artgym ook deel aan 'Festival Del Sole' in Riccione met het demonummer. In 2012 was het tijd voor een nieuw demonummer, met voor het eerst deelname aan het demo circuit. Dit was een schitterende ervaring met een mooie 4^{de} plaats op de Best Show Teams Finale. Artgym won tevens de A-talent wedstrijd en sleepte hierdoor ook een aantal optredens in de wacht: vb. : Sportpaleis

2013: Alles draait gewoon rustig verder. Geen deelname aan het democircuit dit jaar.

2014: start Artgym met een nieuwe discipline nl Free-running.

2015: Deelname democircuit met een knap resultaat, deelname BTSF

2016: 1^{ste} editie ATAC: nieuw concept van de vroegere Acrohappening. Acro samenwerking met andere Acro-clubs uit het Antwerpse. Tumbling begint vlotjes te lopen.

2017: 40 jarig bestaan met succesvol gymgala. TSITL uit Zoersel zocht toenadering om samenwerking op Acro ABC vlak aan te gaan. Hierdoor zullen we gebruik kunnen maken van de accommodatie van de Zoest uit Zoersel.

2018: Dit was een heel succesvol jaar voor Artgym omwille van onze deelname aan zowel het EAGC in Polen als het WAGC in België.

2019: Ook dit jaar nemen er weer enkele acroformaties deel aan het EAGC.

2020: Door corona is het seizoen zeer beperkt gebleven. Onze freerunning kent een enorme boost en onze acrobaten halen mooie prestaties op MIAC en enkele selecties voor het WAGC, dat jammer genoeg moest uitgesteld worden. Dit jaar werden er ook 3 meisjes geselecteerd voor topsport.

2021 In september starten we met G gym vanaf 9 jaar. We willen hiermee iedereen de kans geven om aan gymnastiek te doen, ieder op zijn eigen niveau en eigen tempo. Ook dit jaar werden er 2 gymnasten gevraagd voor topsport en nemen er 2 selecties deel aan de selecties voor de wagc.

Enkele ART GYM klassiekers:

- ③ Elk najaar organiseert ART GYM de Open Acro Happening, een niet-competitief acro gebeuren waar beginnende teams een eerste wedstrijdervaring kunnen opdoen. Met telkens meer dan 400 gymnasten/inschrijvingen blijft dit een succesvol evenement. Werd vanaf 2016 vervangen door ATAC.
- ③ Seizoen evenementen zoals Halloween-, paasevenementen, quiz, ...
- ③ Tweejaarlijkse recreawedstrijd (brevetjesdag)
- ③ Tweejaarlijks gymgala
- ③ Onze eindseizoensreceptie (aansluitend op de algemene ledenvergadering) waarbij personen die iets betekenden voor de club in de bloemetjes gezet worden. Nadien wordt er aan alle leden een natje en een droogje aangeboden

Tenslotte : de toekomst voor ART GYM?

Sinds 2005 is ART GYM één van de 6 officiële "Basisclubs Acro" van de Gymnastiek Federatie Vlaanderen. In het Topsportbeleid Vlaanderen blijft ART GYM dan ook een referentie voor wat de opleiding van acrobaten betreft.

2 Missie en Visie van ARTGYM

ARTGYM Missie

Beleidsmakers kondigden reeds herhaaldelijk het tekort aan beweging bij de Belgische jeugd aan. ARTGYM wil dan ook kinderen en jongeren een gezonde vrijetijdsbesteding aanbieden. Door het ruime aanbod van basisgymnastiek, tumbling, acrobatische gymnastiek en freerunning probeert ARTGYM de fysieke en mentale gezondheid van de jeugd te verbeteren. Hierbij wordt gestreefd naar een goed evenwicht tussen recreatieve en wedstrijdgerichte sport.

We hechten veel belang aan waarden zoals verdraagzaamheid, begrip, respect, solidariteit, fairplay, samenwerking, vertrouwen en vriendschap.

ARTGYM Visie

ARTGYM wil zijn missie realiseren bij een brede groep van kinderen en jongeren met zeer verschillende interesses.

- Zij die hun lichaamsscholing willen verbeteren kunnen basisgymnastiek volgen: vormspanning, kracht en lenigheid zijn een prima basis voor veel sporten.
- Acrobatische gymnastiek en tumbling is voor zij die meer prestatiegericht willen trainen. Om het vereiste wedstrijdniveau te bereiken is hier de nodige motivatie vereist en de bereidheid om de eigen levensstijl aan te passen.
- Voor de zeer beweeglijke waaghalzen is er freerunning. Zij leren de nodige technieken om veilig en beheerst te bewegen op verschillende toestellen en parcours.

ARTGYM wil ook op sociaal vlak een rol spelen. In alle groepen wordt aandacht besteed aan het samenwerken op verschillende manieren, het leren zich aan te passen en het leren afspraken en regels te respecteren.

3 Interne/externe analyse

3.1 Interne analyse

3.1.1 Bestuursvorm.

ARTGYM is een vzw. De bestuursnaam is ART GYM Kapellen VZW, verkorte vorm: ARTGYM

De voorzitter, de secretaris en de penningmeester vormen het dagelijks bestuur, bijgestaan door nog andere leden, verkozen tijdens de algemene ledenvergadering. Deze leden verdelen onderling diverse taken

Organogram dagelijks bestuur:

<p>Dagelijks bestuur</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Voorzitter➤ Secretaris➤ Penningmeester➤ Ledenbeheer➤ Matriaalmeester➤ Kledij➤ webmaster➤ Feestbestuur➤ API
--

<p>Basis Verantwoord elijk trainers</p>	<p>Gymtopia Verantwoord elijk trainers</p>	<p>Acro Verantwoord elijk trainers</p>	<p>Acro recrea Verantwoord elijk trainers</p>	<p>Tumbling Verantwoord elijk trainers</p>	<p>Freerunni ng Verantwoord elijk trainers</p>
--	---	---	--	---	---

Medewerkers

Functieomschrijvingen :

■ Voorzitter:

Doel:

- Het leiden en besturen van de club en het algemeen bestuur
Functie-/taakinhoud
 - Coördineren en leiding geven: Hij stemt de activiteiten binnen de organisatie op elkaar af.
 - Woordvoerder bij alle officiële vertegenwoordigingen tenzij hij deze taak aan een ander bestuurslid heeft overgedragen.
 - Inspireren: van bestuursleden en op de hoogte zijn van nieuwste ontwikkelingen
 - Samenwerken en delegeren: Hij draagt taken over en stimuleert de
 - ◆ samenwerking
 - ◆ Bemiddelen: Verschillende partijen op 1 lijn krijgen
 - Communiceren met leden, vrijwilligers en externe organisaties
 - Vergaderen: Hij leidt de vergaderingen van de raad van bestuur en de jaarlijkse algemene vergadering en heeft de verantwoordelijkheid voor de besluitvorming
 - Vertrouwenspersoon van de club
 - Toezichthouder en eindverantwoordelijke van de administratieve en sportieve activiteiten van de club
- Tijdsbesteding
- Wekelijks naar eigen inzicht
 - Formeel a.h.v. de jaarplanning
 - Formeel 2x per jaar vergaderen met de penningmeester
 - Formeel 1x jaarvergadering
 - Formeel maandelijks (of meer) diverse vergaderingen met bestuur.
 -

■ Secretaris:

Doel:

- Zorg dragen voor het administratieve gedeelte van de club, zoals het archief en de vergaderingen
- Functie-/taakinhoud
- Het opzetten en bijhouden van het archief
 - Eindverantwoordelijke van de leden- en vrijwilligersadministratie
 - Het voorbereiden van vergaderingen in overleg met de voorzitter.
 - Verslag geven en beantwoorden van inkomende post/mails.
 - Het volgen en toepassen van de wet- en regelgeving (statuten – verzekeringen - ...)
 - Activiteitenlijst maken, jaarkalender van alle activiteiten en actueel houden (communicatie naar webmaster)
 - samenstellen en indienen van subsidieaanvragen
- Tijdsbesteding
- Wekelijks naar eigen inzicht
 - Formeel a.h.v. de jaarplanning

- Formeel 2x per jaar vergaderen met de club penningmeester
- Formeel 1x jaarvergadering
- Formeel maandelijks (of meer) diverse vergaderingen met bestuur.

■ **Penningmeester:**

Doel:

- Financiële administratie voeren van de club
Functie-/taakinhoud
- Eindverantwoordelijke van de kasinkomsten
- Het financiële beheer voeren: boekhouding doen, opstellen van een financieel jaarverslag, archief bijhouden, afhandelen van dagelijkse financiële zaken
- Maandelijks financieel verslag voorbereiden (bestuursvergaderingen)
- Jaarlijkse begroting opstellen
- Begroting bewaken
- Werven van financiële middelen: subsidies, fondsen, donateurs, sponsors, lidgelden, acties
- Zorgdragen voor onkosten- en vrijwilligersvergoedingen
- Regelen van fiscale, juridische zaken en verzekeringen

Tijdsbesteding:

- Wekelijks naar eigen inzicht
- Formeel a.h.v de jaarplanning
- Formeel bestuursvergaderingen
- Formeel 1x jaarvergadering

■ **Ledenbeheer**

Doel:

- Administratie van de leden/trainers/jury/vrijwilligers/bestuursleden.
Functie-/taakinhoud
- Inschrijven van de leden/trainers/jury/vrijwilligers/bestuursleden bij de overkoepelende gymfederatie
- Updaten van de ledenadministratie

Tijdsbesteding

- Wekelijks in september
- Naar eigen inzicht
- Formeel 3x per jaar bestuursvergadering



■ **Redactie en PR: Voorlopig NVT**

Doel:

- Interne en externe communicatie voeren.
Functie-/taakinhoud
- representeren van de organisatie richting pers, media ...
- Intern clubblaadje
- Webmaster, updaten van de website
- Contacten met sponsors
- Verslaggeving vergaderingen
- Leidende rol in PR activiteiten

Tijdsbesteding

- Naar eigen inzicht

- 3x per jaar (infoblad)
- Regelmatige update van de website
- Formele bestuursvergaderingen

■ **Webmaster:**

Doel:

- Beheren van de clubwebsite en Facebook-pagina van de club
- Functie-/taakinhoud
- onderhoudt contact met de provider
 - bewaakt kwaliteit en actualiteit van de gegevens
 - draagt zorg voor de lay-out van de webpagina's
 - draagt zorg voor de programmering van de webpagina's
 - draagt zorg voor het beheer en onderhoud van algemene structuur
 - stelt teksten op
- Tijdsbesteding
- Naar eigen inzicht
 - Formele bestuursvergaderingen

■ **Materiaalmeester:**

Doel:

- Beheren van het materiaal van de club.
- Functie-/taakinhoud
- beheren van kwaliteit en kwantiteit van het materiaal
 - onderhoud van het materiaal en zonodig inschakelen van derden
 - houdt inventaris materiaal bij
 - voorstellen over aankoop van materialen
 - draagt zorg voor een veilige en correcte opslag van het materiaal
 - delegeert en coördineert bij evenementen (vervoer-opstelling-...)
- Tijdsbesteding
- Naar eigen inzicht
 - Formele bestuursvergaderingen

■ **API/ombudsman:**

Doel:

- iemand hebben bij wie ze terecht kunnen met een vraag of klacht
 - Zorg voor dragen dat jongeren, hun ouders, begeleiders of andere betrokkenen
 - over(seksueel) grensoverschrijdend gedrag of lichamelijke en (seksuele) integriteit.
- Functie-/taakinhoud
- Aanspreekpunt en eerste opvang
 - Coördinatie van de interne procedure en doorverwijzing
 - Preventieactiviteiten en ondersteuning

Tijdsbesteding

- Bij een probleem
- Formele bestuursvergaderingen indien nodig.

○ **Bestuursvergaderingen:**

○ **1. Doel**

- Informatie-uitwisseling tussen leidinggevende en medewerkers over bedrijfs- en afdelingsbeleid, de resultaten en de opvattingen van de medewerkers hierover.
- Medewerkers betrekken bij afdelingsbeleid, probleemaanpak, mogelijke verbeteringen.

○ **2. Kenmerken**

- overleg tussen de direct leidinggevende en al zijn ondergeschikten.
- keert regelmatig terug en is vast gepland.
- er is een agenda en een verslag.
- afgebakend: accent op het eigen werk.
- twee-richtingsverkeer.

○ **3. De agenda**

- op tijd beschikbaar.
- geeft informatie over onderwerpen, tijd, plaats, deelnemers, mee te brengen stukken.
- is niet te lang.

○ **4. De deelnemers**

- zijn op tijd aanwezig of hebben een geldige reden van verhindering opgegeven.
- hebben zich goed op het overleg voorbereid.
- doen actief mee.
- luisteren naar elkaar en laten elkaar uitpraten.
- zijn bereid tot oplossingen te komen en bij de uitvoering ervan een bijdrage te

leveren

○ **5. De voorzitter**

- heeft zich goed op de vergadering voorbereid, zowel betreffende procedure als inhoud.
- bewaakt de afgesproken procedure.
- stimuleert de deelnemers tot actieve inbreng.
- houdt de tijd in de gaten en verdeelt de spreektijd.
- zorgt dat men naar elkaar luistert en regelt conflicten.
- voorkomt afdwalen.

○ **6. De bespreking** per onderwerp gaat volgens de stappen:

- waarom dit onderwerp (doel, niveau van zeggenschap, aanleiding)
- procedure-afspraak
- verkenning
- analyse

- alternatieven
- keuze
- afspraken over vervolg
- **7. Het verslag**
 - is goed leesbaar.
 - is een juiste weergave van het besprokene.
 - geeft een duidelijk overzicht van de gemaakte afspraken.
 - zijn op tijd beschikbaar voor alle betrokkenen.

3.1.2 Technisch kader = Trainers/coaches:

Sporttechnisch coördinator:

ξ Doel:

Bijdragen aan de missie en visie van de club, namelijk de kinderen en jongeren een gezonde vrijetijdsbesteding bieden.

Kwaliteit van de gymnastiek in zijn discipline en op alle niveaus bewaren

ξ Functie-/taakinhoud

- Contact houden met de (hoofd)trainers van de verschillende disciplines
- Informeren van trainers en hulptrainers omtrent nieuwe ontwikkelingen/wedstrijdregels.
- zetelt in het bestuur en is actief als trainer
- heeft voeling met het bestuur en met de praktijk in de turnzaal.
- Stimuleren van de trainers tot volgen van trainerscursussen ter verbreding van hun kennis

ξ Tijdsbesteding

- Min 2x jaar trainersvergaderingen
- Min 6x jaar bestuursvergadering
- Frequentie aanwezigheid op trainingen.

Discipline-hoofdtrainers:

ξ Doel:

Bijdragen aan de missie en visie van de club, namelijk de kinderen en jongeren een gezonde vrijetijdsbesteding bieden.

Kwaliteit van de gymnastiek in zijn discipline en op alle niveaus bewaren.

Sporttechnische leiding over de trainers van meerdere trainingsgroepen binnen eenzelfde discipline.

ξ Functie-/taakinhoud

- Contact houden met de (hoofd)trainers van de andere disciplines
- Informeren van trainers en hulptrainers omtrent nieuwe

ontwikkelingen/wedstrijdregels.

- Stimuleren van de trainers tot volgen van trainerscursussen ter verbreding van hun kennis
 - Zelf trainerscursussen volgen ter verbreding van hun kennis: instructeur B en trainer B
 - Sporttechnische leerlijnen en overgangscriteria bepalen
 - Principe van trainingsplanning vastleggen
 - Overleggen met trainersteam
 - Eindverantwoordelijke voor de selectie van zijn wedstrijdploeg, dit na overleg met de andere trainers
-
- Analyseren van wedstrijden van de wedstrijdteams en bespreken met trainers en gymnasten
 - Organiseren van trainersbijeenkomsten binnen 1 discipline en met alle disciplines samen
 - Onderhouden van contacten met de overkoepelende Gymfederatie
 - De trainingsmaterialen en de accommodatie met respect behandelen
 - Vervanging zoeken bij afwezigheid van zichzelf en andere trainers
 - Bereid zijn om collega trainers te vervangen
 - Contacten onderhouden met ouders van gymnasten
 - Technisch beleidsplan jaarlijks actueel houden
 - Verantwoording afleggen aan de sporttechnisch coördinator wat betreft technische zaken
 - Aanwezigheid op wedstrijden
 - Contact met de penningmeester voor uitbetaling vrijwilligers
 - Maandelijks doorgeven aan het bestuur van de effectief gepresteerde trainingsuren

ξ Tijdsbesteding

- Min 2x jaar trainersvergaderingen
- Min 4x week training geven
- Frequentie aanwezigheid op trainingen en wedstrijden: in overleg met de trainers

Trainers:

ξ Doel:

Bijdragen aan de missie en visie van de club, namelijk de kinderen en jongeren een gezonde vrijetijdsbesteding bieden. Een trainer is de verantwoordelijke lesgever van een trainingsgroep.

ξ Functie-/taakinhoud

- Trainingscursussen volgen ter verbreding van hun kennis: initiator
- Overleggen met andere trainers uit de eigen discipline
- Benaderen van de kinderen en jongeren volgens de clubvisie
- les voorbereiden

- les organiseren
- gymnasten begeleiden
- hulptrainers aansturen
- Contacten onderhouden met ouders van gymnasten: oudervergaderingen, oudercontacten

ξ Tijdsbesteding

- Min 2x jaar trainersvergaderingen
- Frequentie aanwezigheid op trainingen en wedstrijden: in overleg met de (discipline-)hoofdtrainer
- Deskundige vervanging zoeken bij afwezigheid

Hulptrainers

ξ Doel:

Bijdragen aan de missie en visie van de club, namelijk de kinderen en jongeren een gezonde vrijetijdsbesteding bieden. Een hulptrainer begeleidt samen met een trainer (een deel van) een turnles. Hij staat niet zelfstandig voor een groep.

ξ Functie-/taakinhoud

- Ondersteunen van de trainer.
- Overleggen met andere trainers uit de eigen discipline
- Gymnasten helpen, feedback geven
- lesonderdelen voorbereiden
- Benaderen van de kinderen en jongeren volgens de clubvisie
- Trainingscursussen volgen ter verbreding van hun kennis: aspirant-initiator

ξ Tijdsbesteding

- Frequentie aanwezigheid op trainingen en wedstrijden: in overleg met de (discipline-)hoofdtrainer

3.1.3 Financiën

Zie bijlage jaarrekening, laatst gepubliceerde cijfers

3.1.4 Verzekeringen

 PO: persoonlijke ongevallenverzekering voor:


ξ Alle leden en niet-leden bij sport promotionele activiteiten

 BA: Burgerlijke aansprakelijkheid voor:

ξ Club

ξ Alle leden van de club

- ξ Vrijwilligers niet-leden
- ξ De niet-leden bij sport promotionele activiteiten

-  Contractuele aansprakelijkheid:
 - ξ Schade aan gebouwen
 - ξ Schade aan materiaal

3.1.5 Infrastructuur en materiaal

zalen:

-  Peerdsbos
Bredabaan 31
2930 Brasschaat

-  Gemeentelijke sporthal Kapellen
C. Pallemansstraat 84
2950 Kapellen

-  Sporthal KTA
Vandenhoudstraat
2950 Kapellen

-  Sporthal De Zoest
Achterstraat 84
2970 Zoersel

Materialen:

Inventaris

zie bijlage

3.1.6 Trainingen

KLEUTERS

Dag:	Uur:	Locatie:	Lidgeld:
Woensdag	14u-15.30u	Kapellen: Sporthal Centrum	125€

BASIS

Dag:	Uur:	Locatie:	Lidgeld:
Woensdag	15.30u - 17u	Kapellen: Sporthal Centrum	125€

GYMTOPIA

GYMTOPIA:

Dag:	Uur:	Locatie:	Lidgeld
woensdag:	14u - 17u	Kapellen: sporthal centrum	380€
donderdag:	18u - 19.30u	Kapellen: sporthal centrum	
zaterdag:	9u - 11u	Kapellen: sporthal centrum	

PRE - GYMTOPIA:

Dag:	Uur:	Locatie:	Lidgeld
woensdag:	14u - 15.30u	Kapellen: sporthal centrum	245€
zaterdag:	9u - 11u	Kapellen: sporthal centrum	

GYMTOPIA PLUS:

Dag:	Uur:	Locatie:	Lidgeld
woensdag:	15.30u - 17u	Kapellen: sporthal centrum	230€

donderdag:	18u - 19.30u	Kapellen: sporthal centrum	
------------	--------------	-------------------------------	--

FREERUNNING

Groep	Dag	Uur	Locatie	Lidgeld
3de leerjaar	woensdag	14.30u - 16u	Kta	135€
4de leerjaar	woensdag	16u - 17.30u	Kta	135€
5de leerjaar	maandag	18u - 19.30u	Kta	135€
6de leerjaar	maandag	19.30u - 21u	Kta	135€
1ste middelbaar	woensdag	18u - 19.30u	Kta	135€
2de middelbaar	woensdag	19.30u - 21u	Kta	135€
3de middelbaar en 4de middelbaar	Dinsdag	18u - 19.30u	Kta	135€
16+ en volwassenen	Dinsdag	19.30u - 21u	Kta	135€

XTREME 1

→ selectie uit 5de leerjaar tot 2de middelbaar. (met uitzondering ook uit het 3de en 4de leerjaar)

Dag	Uur	Locatie		Lidgeld
Donderdag	18u - 19.30 u	Kta	tot 4/11 en vanaf 25/3	+ 105€ op basis lidgeld
Zaterdag	8.30u - 10u	Sporthal centrum	van 4/11 tot 25/3	

XTREME 2

→ Vanaf het 3de middelbaar.

Dag	Uur	Locatie		Lidgeld
Donderdag	19.30 u - 21u	Kta	tot 4/11 en vanaf 25/3	+ 105€ op basis lidgeld
Zaterdag	10u - 11.30 u	Sporthal centrum	van 4/11 tot 25/3	

TUMBLING

Groep	Dag	Uur	Locatie	Lidgeld
RECREA	maandag	19u - 21u	Kapellen	380€

	woensdag	13u - 15u	Kapellen	
	vrijdag	17u - 19u	Kapellen	
I - niveau	maandag	19u - 21u	Kapellen	435€
	woensdag	13u - 15u	Kapellen	
	zaterdag	8.30u - 11.30u	Kapellen	
B/C- niveau	dinsdag	19u - 21u	Brasschaat	460€
	woensdag	14.30u-17.30u	Kapellen	
	zaterdag	8.30u - 11.30u	Kapellen	

ACRO

Groep	Dag	Uur	Locatie	Lidgeld
A/B	maandag	19u - 21u	Brasschaat	600€
A 11-18, 12 - 19, sen en B	dinsdag	19u - 21u	Brasschaat	
A 10- 16	woensdag	17u - 19u	Kapellen	
A/B	donderdag	18u - 21u	Kapellen	
A/B	vrijdag	18u - 21u	Zoersel	
A/B	zondag	9.30u - 13.30u	Zoersel	
C/I	maandag	19u - 21u	Brasschaat	4x 530€ 5x 572€
	dinsdag	19u - 21u	Brasschaat	
	woensdag	17u - 19u	Kapellen	
	donderdag	18u - 21u	Kapellen	
	zaterdag	10u - 13u	Kapellen	
RECREA	maandag	19u - 21u	Brasschaat	515€
	woensdag	15u - 17u	Kapellen	
	donderdag	18u - 20u	Kapellen	
	zaterdag	10u - 13u	Kapellen	

3.1.7 Wedstrijden

Officiële wedstrijden via de Gymfederatie

🕒 Basisgymnastiek: geen wedstrijden, enkel recreatief

🕒 Gymtopia

ξ enkele happenings per jaar

🕒 Tumbling: wedstrijden na selectie door de discipline-hoofdtrainer

ξ 3 provinciale voorrondes (C niveau)

ξ meerdere voorrondes (recrea niveau)

ξ Vlaams kampioenschap na selectie in de voorrondes (C niveau)

ξ Belgisch kampioenschap en Coupe KBT na selectie in het Vlaams kampioenschap (C niveau)

🕒 Acro:

ξ 4 provinciale voorrondes (A/B/C/I niveau)

ξ meerdere voorrondes (recrea niveau)

ξ Vlaams kampioenschap na selectie in de voorrondes (A/B/C/I niveau)

ξ Belgisch kampioenschap en Coupe KBT na selectie in het Vlaams kampioenschap (A/B/C/I niveau)

ξ Internationale wedstrijden voor geselecteerde formaties en topsportformaties: Miac, Boac, Fiac

ξ Deelname aan selectiewedstrijden voor WK of EK

3.1.8 Nevenactiviteiten en andere gymactiviteiten

ARTGYM heeft een feestbestuur vol enthousiaste vrijwilligers die de organisatie van de gymactiviteiten op zich neemt. Achteraf wordt er telkens een evaluatie gemaakt van het evenement.

- 🕒 ATAC
- 🕒 Bezoek van Sinterklaas aan de verschillende disciplines in de week vóór 6 december
- 🕒 Tweejaarlijks gymgala
- 🕒 Eindeseizoensreceptie met Algemene ledenvergadering juni
- 🕒 Delhaize/ carrefour acties voor aankoop sportmateriaal
- 🕒 Optreden op diverse regionale evenementen zoals Pulptuur, dorpsdag,
- 🕒 Initiatie in de gymnastiek in samenwerking met de Kapelse scholen
- 🕒 Sportkampen in de vakantieperiode (grote vakantie: met overnachting, kleinere vakanties: overdag, geen overnachting)
- 🕒 Halloweenactiviteit georganiseerd door de oudere gymnasten en trainers
- 🕒 Jaarlijkse Quiz georganiseerd door ouders en (feest)bestuur
- 🕒 Aanvragen van scholen/andere clubs/instellingen betreffende demo's worden bekeken en eventueel positief beantwoord.
- 🕒 andere ...

3.1.9 Communicatie

Communicatie is zeer belangrijk, communicatie binnen de club en naar buiten toe. Niet of slecht communiceren geeft ongenoegen bij de clubleden en is nefast voor een goede samenwerking. We maken een onderscheid tussen interne en externe communicatie.

- 🕒 De interne communicatie bestaat uit:
 - ξ Bestuursvergaderingen
 - ξ Algemene ledenvergadering in juni
 - ξ Trainersvergaderingen
 - ξ Bestuurs/trainersvergaderingen
 - ξ Functioneringsgesprekken met trainers
 - ξ e-mail
 - ξ website (www.artgym.be)

Deze wijze van communicatie maakt deel uit of is het gevolg van de overlegstructuur. Ook de informele contacten zijn van belang. De informele contacten buiten de vergaderingen zorgen ervoor dat men elkaar goed weet te vinden zodra het nodig is en het versterkt de onderlinge band binnen de club.

- 🕒 De externe communicatie bestaat uit:
 - ξ onthaalbrochure nieuwe gymnasten
 - ξ Website (www.artgym.be)
 - ξ facebook-pagina en instagram
 - ξ Clubacties
 - ξ Contacten met andere clubs
 - ξ Contacten met gemeenten
 - ξ Contacten met de media en pers
 - ξ Informatiestand op evenementen
 - ξ Flyers en affiches

3.2 Externe analyse

De Q4gym audit is een externe beoordeling van de kwaliteit van de club.

Reglementen Gymfed: Algemene richtlijnen worden opgevolgd en gecontroleerd.

Bijlagen

Bijlage 1: Organogram bestuur

Dagelijks bestuur

- Voorzitter: Vicky Bäumer
- Secretaris: Hanne van Etten
- Penningmeester: Eva Feyt
- Ledenbeheer: Lieve Mutsaers
- Matriaalmeester: Alain Bernaerts
- Kledij: Vicky Akkermans
- webmaster: Wim Geers
- Feestbestuur: An Pauwels
-

Bijlage 2: Organogram sporttechnisch kader

❖ Kleuters

- Els Leenaarts
 - Linda Van Put
 - Ilana Eykens
 - Ellis Paepen
 - Sam Wouters
 - Elke Swaegemaekers

❖ Basis

- Sophie Van Den Bergh
 - Rhune Wendelen
 - Kaat Anckaert

❖ Gymtopia

- Hayat Jongenelen
 - Manon De cuyper
 - Luka Bernaerts
 - Elissa Bott

❖ Tumbling

- Luc Leenaarts
 - Bart Sluyts
 - Els Leenaarts

❖ Acro recrea

- Caro Annaert
 - Laura Pauwels
 - Mila Staels
 - Louise Geers

❖ Acro ABI

- Caro Annaert
 - Noor Verstrepen
 - Jade Bresseleers
 - Maxime Vantourenhout
 - Anke Driesen

- Lore Geers
- Roos Vandereyken
- ❖ Freerning
 - Nico Leenaarts
 - Tibeau Van Gils
 - Wietse Anckaert

Bijlage 3: Inventaris Kapellen

INVENTARIS TURNMATERIAAL ARTGYM

MATERIAAL AANTAL Van zaal/club

	RolmatTumblingbaan 15 m	1	in Kapellen van Artgym
Valmat	Airtrack	1	in Kapellen van Artgym
Combiframe Piramidaal	Schommeltjes	1	in Kapellen van Artgym
Springdek Combiframe groot	Blokjes	2	in Kapellen van Artgym
Zigzag ladder hout	Losse stukken blauwe mat	14	in Kapellen van Artgym
Gymblok 90x75x60 cm	Springplank	2 x 8 delen baan	in Kapellen van Artgym
Blauwe valmatjes	Podium	1 x 3 delen baan	in Kapellen van Artgym
Open shoulder trainer	Flik flak rol	6	in Kapellen van Artgym
Gewichtsvest	Mitufa	1 blauw	in Kapellen van Artgym
Cube Groot 1m x 1m x 2m 2		1 wit	in Kapellen van Artgym
Schuine wand groot 2,1m x 1m		1	in Kapellen van Artgym
Handvat met opening 1	1	3	in Kapellen van Artgym
Helling	1	veel	in Kapellen van Artgym
Groene valmatten	1	4	in Kapellen van Artgym
Mituffa	1	1	in Kapellen van Artgym
spiegels	1	3delig	in Kapellen van Artgym
Blauwe Rolmatten	6	1	in Kapellen van Artgym
Tumblingbaan (3 karren)	1	1	in Kapellen van Artgym
	2	1	in Kapellen van Artgym
	1		in Kapellen van Artgym
Poefblokken (kleuters)	1	in Kapellen van Artgym	in Kapellen van Artgym
RolmatTumblingbaan 15 m	1	in Kapellen van Artgym	in Kapellen van Artgym

in Kapellen van Artgym
in Kapellen van Artgym
in Kapellen van Artgym
in Kapellen van Artgym
in Kapellen van Artgym

in Kapellen van Artgym

Eurogym, art. nr.
Jansen en Fritsen, art. nr.
1409244 Jansen en Fritsen, art.

nr. 1409280 Jansen en Fritsen, 1400280 Jansen en Fritsen, art.
art. nr. 1495264 Jansen en nr. CS 201000 Jansen en
Fritsen, art. nr. 1540184 Jansen Fritsen, art. nr. CS 201000
en Fritsen, art. nr. 1495290 Jansen en Fritsen, art. nr. CS
Eurogym, art. nr. OST-90 201004 Jansen en Fritsen, art.
Jansen en Fritsen, art. nr. nr. 1555970

	hoepels	voetgewichtjes
parachute	wesco kegels	magnesiummemmer op staander/wieltjes
tunnel blauw rood	stokken	velcro's
rivierstenen	bevestigingsstukken stokke	stereo installatie
stapstenen	ballen mousse	gordels
blokstenen	tennisballen	handstandpalen groepsnummer 3 maten
blokkenbaan	pingpong balletje	
pittenzakjes	springtouwen	
ballen mousse	ronde gewichten	

8 nieuwe nog te leveren

1 wit/1 kleur
1

1

10	6	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym
9	1	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym
7 dubbele/1 enkele	2 bakken	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym
6 blauwe/4 groene	1/4/4	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym
18	4 sets	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym
4	1	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym
5/2/7	veel	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym
5	2	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym
30	2?	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym
veel	1/1/1	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym
4		in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym
	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgy	in Kapellen van Artgym

Bijlage 3: Inventaris Brasschaat dd aug '18

INVENTARIS MATERIAAL SPORHAL BRASSCHAAT

Tumblingbaan kort		1 kar		in Peerdsbos van Artgym
Rode rolmat tumbling		1		in Peerdsbos van Artgym

platen 21
kar om baan op te zetten 3
ondermat(wit) 1
bovenmat(blauw) 1
zijkant tumblingbaan 2

AANTAL

dubbele handstand paaltjes 4 enkele handstand paaltjes 6 schroefgordel 2 EHBO koffertje 1

doos met magnesium 1 platte handstandpaaltjes 4 bruine velcro's 4 gewichten 11 paal 2 gordel aan muur en plafond 2 jasje met gewichtjes 1 **nieuwe landingsmat Janssen en Fritsen 1 groene zachte valmat 2 spiegel 1 muziekinstallatie 1 gele**

